<u>המועצה העליונה לטיפול באמצעות אמנויות בישראל</u>
אמנות חזותית, ביבליותרפיה, דרמה, מוסיקה, פסיכודרמה, תנועה ומחול

9.1.25 ישיבת מועצה עליונה ראשונה לשנת תשפ"ה

הודעות:

1. **כנס יה"ת יתקיים** –ב 16-17 בפברואר 2025 בבניני האומה בירושלים.

2. בקשה שהתוכניות יתנו למטפלים שמסיימים את האישור של לימודי הקדם (באמנות ובפסיכולוגיה) באופן אוטומטי, כדי להקל על תהליך ההרשמה ליה"ת. מצ"ב קישור לטופס באתר יה"ת chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.yahat.org/download/files/%D7%98%D7%95%D7%A4%D7%A1%2016%20%D7%90%D7%99%D7%A9%D7%95%D7%A8%20%D7%AA%D7%A0%D7%90%D7%99%20%D7%A7%D7%93%D7%9D%20%D7%9C%D7%91%D7%95%D7%92%D7%A8%D7%99%20%D7%AA%D7%9B%D7%A0%D7%99%D7%95%D7%AA%20%D7%AA%D7%95%D7%90%D7%A8%20%D7%A9%D7%A0%D7%99.pdf

3. בשנה האחרונה נעשתה עבודה גדולה על דרישות הקדם של הקבלה ללימודי טיפול באמצעות אמנויות. בכל מודליטי ישבו ראשי התכניות וכתבו מתווה. המתווים מופיעים באתר יה"ת ואפשר למצוא אותם כאן- https://www.yahat.org/template/default.aspx?PageId=32. שימו לב להחלטות האלו, כמו למשל, האפשרות של להשלים קורסי קדם בזום, שמסתיימת השנה.

4. **חשש לזיופי תעודות מ.א:** לאחרונה נתקלנו בכמה מקרים שבהם הוצגו ליה"ת וגם למעסיקים בשטח תעודות סיום לימודי מ.א בטיפול באמנויות, אשר לגביהן עלה חשש שהינן מזויפות. הדבר מובא לידיעת התוכניות והמעסיקים כדי להעלות מודעות ולשים לב. הדבר מעורר ביתר שאת את הצורך לבדוק את התעודות של המועמדים, כולל לימודי הקדם, בהיעדר החוק. ועדות הרישום והמעבר של יה"ת עושות כיום את בדיקת התעודות שבעתיד תיעשה במשרד הבריאות לקראת קבלת רישיון. לא כל המטפלים חברים ביה"ת. כדאי לעודד חברות ביה"ת. ובנוסף - המעסיקים צריכים לבקש אישור על השלמת שנה ג, בנוסף לתעודת מ.א, ולהיות ערניים לאפשרות של זיוף. אנחנו ביה"ת זמינים לכל התייעצות.

5. דגש על חשיבותו של קורס אתיקה במהלך הלימודים והצעה לחתימה על הקוד האתי בשנה ג או בסוף קורס אתיקה

<u>המועצה העליונה לטיפול באמצעות אמנויות בישראל</u>
אמנות חזותית, ביבליותרפיה, דרמה, מוסיקה, פסיכודרמה, תנועה ומחול

6. היסטוריה של התכניות ושל המקצוע – ביה"ת מתקיימת מזה זמן קבוצת תיעוד בראשותה של תמר חזות, שמראיינת בוידאו את ותיקי המקצוע, במטרה ליצור ספריה של סרטים תיעודיים. מוצעת כאן האופציה לקיים קבוצת מחקר שתעסוק בתיעוד ההיסטוריה של התחום ושל התכניות. המעוניינים יפנו לאילנה.

7. עדכון- בשנה האחרונה נעשתה עבודה מול משרד הבריאות בהגדרה של המקצוע, ושל העסקת מטפלים באמצעות אמנויות במערכות הבריאות השונות. יותר ויותר תקנים נפתחים ויש צורך גדול במטפלים רבים. משרד הבריאות בונה תכנית אסטרטגית לקליטת המטפלים באמצעות אמנויות.

התקיים דיון בנושא:

בקרה על אופן מתן הציונים בקורסי ההשלמה, שהציע ד"ר דוב יזדי בלום, ראש תכנית פסיכודרמה גברים במבח"ר. חלק מהסטודנטים מגיעים עם ידע חלקי מאד בפסיכולוגיה שאינו תואם את הציונים הגבוהים שהם מקבלים בקורסי ההשלמה המרוכזים. הוצע כי ראשי תכניות המעוניינים בכך, יוכלו לפנות באופן ישיר למוסדות שמהם מגיעים הסטודנטים שידיעותיהם אינן תואמות את הציונים שהם מקבלים.

-בנוסף, נפתח מרחב לשיתוף של תכניות בצרכי השעה- שמענו עדכון מתכניות חדשות ומתכניות על התמודדות בקו העימות.

-עלתה הצעה לחשיבה על שיתוף הסטודנטים החרדים מהתכניות בהפרדה, בפעילויות קהילת המטפלים באמצעות אמנויות.

-ד"ר איה ניצן, ראשת מסלול פסיכודרמה נשים במבח"ר לקחה על עצמה לקדם קבוצת חשיבה בנושא, יחד עם זאביק אלישע ניומן, נציג ועדת ברה"ן, וראש סקטור הטיפול באמצעות אמנויות בבי"ח לב השרון.

<u>המועצה העליונה לטיפול באמצעות אמנויות בישראל</u>
אמנות חזותית, ביבליותרפיה, דרמה, מוסיקה, פסיכודרמה, תנועה ומחול

-הוזכרה החלטת המועצה מהשנה שעברה בנוגע למעבר בין תכניות בשנה ג- יש צורך בהמלצת התכנית ממנה עובר הסטודנט. במצב של מעבר של קבוצת סטודנטים גדולה יש צורך בשיח בין התכניות.

https://www.yahat.org/download/files/%D7%A1%D7%99%D7%9B%D7%95%D7%9D%20%D7%9E%D7%95%D7%A2%D7%A6%D7%94%20%D7%A2%D7%9C%D7%99%D7%95%D7%A0%D7%94%20-%2028.11.23.pdf

נושאים שנדחו לפעם הבאה:

1. **מתווה הדרכה**: (דיון בהשתתפות מנהלות ההכשרה המעשית של התכניות)
   חידוד מתווה ההדרכה בשטח וקורסי ההדרכה בתכניות.
2. מדריכות ארציות במשרד החינוך- **התמחות בטיפול במרחב החינוכי**.

המפגש הבא יתקיים ביום שני 26 במאי 2025, בשעה 20:00 – לאור בקשה לקיים את המפגשים ביום אחר ולא חמישי.

בתקווה לחודשים שפויים

עינת ואילנה